

Palabras de la Estudiante del Taller Introductorio a Fotografía con Celular 2020

Licda. Ligia Maroto Marín

La comunidad de Personas Jubiladas del Colegio de Profesionales en Psicología, recibió con grata sorpresa la invitación para inscribirse en un curso de fotografía que de manera generosa ofrecería nuestra compañera Yolanda Quesada.

Esta oportunidad, se ofrece en un momento muy difícil para nuestra fraternidad, en el cual nos encontrábamos bajo el impacto del confinamiento y aislamiento decretado como prevención de COVID 19, una situación extrema para personas de cierta edad que se encuentran jubiladas. Muchas de ellas con el dolor de no poder abrazar a sus seres queridos por un periodo indefinido.

Algunos miembros del grupo, ya tenían alguna noción del arte de la fotografía y otras, con mucho entusiasmo y deseos de aprender, emprendimos la incursión en este maravilloso y nuevo mundo.

Con Yolanda Quesada, aprendimos desde el primer día, que la Fotografía permite comunicar un mensaje y a este modo de comunicación se la llama lenguaje visual donde comunicamos las emociones. Esto es una nueva forma de comunicar nuestra esencia profesional como Psicólogas y Psicólogos.

Cuando se hace una fotografía, igual que cuando se trabaja en nuestra hermosa profesión, se está dando parte de nosotros a otros, entregando un legado.

El arte de la fotografía que nos enseñó Yolanda, es un pretexto para acercarnos a la realidad, con mayor profundidad, expresarnos, impactar a otros con nuestro modo de ver el mundo, con una intención de comunicación. Es arte. Un arte de la expresión humana que se escribe con luz: **FOTO = LUZ GRAFIA= ESCRIBIR**

En estos meses nos hemos entrenado para **ESCRIBIR CON LUZ**: esto es comunicar, compartir lo que sentimos, ilusiones, emociones....otra forma de ofrecer amor.

De la mano de Yolanda como mentora, regalando su conocimiento, su experiencia, hemos aprendido sobre ese lenguaje visual

1. Cualidades de la luz

- **Naturaleza:** Natural o artificial
- **Calidad:** Dura o suave
- **Dirección:** De donde viene
- **Temperatura:** Se mide en Klein
- **Cantidad**

2. Encuadre: vertical u horizontal

3. Planos: plano general extremo, general, americano, medio, medio corto, primer plano, primerísimo plano, plano detalle.

4. Puntos de vista: Cenital, picada, normal, contra picada, nadir, gusano.

5. Angulo Holandés

6. Hora azul

7. Teoría del color: Tono o Matiz - Valor – Saturación

8. Tipos de colores: Análogos – Primarios- Complementarios

–

9. Enfoque

11 Composición

12. Ciertas reglas (que, en realidad, son más bien directrices u orientaciones) que, en términos generales, ayudan a componer nuestras fotografías de una manera atractiva para el ojo humano.
Ej La de los Tercios, del Horizonte y de la Mirada

Podemos ver muchos los términos que hemos aprendido, sin embargo, lo que es importante rescatar es el fortalecimiento de nuestra humanidad y aprendimos a valorar momentos que antes eran invisibles en nuestro caminar

De Henri Cartier- Bresson, uno de los fotógrafos más importantes de todos los tiempos estudiado en este grupo, comprendimos que:

“De todos los medios de expresión, la fotografía es el único que fija el instante preciso. Jugamos con cosas que desaparecen para siempre jamás: de ahí nuestra angustia y también la originalidad esencial de nuestro oficio” dice este autor.

Se asemeja mucho al momento cuando se percibe el insight en la Psicología al igual que en la fotografía, se basa en el arte de observar.

Observar es mirar detenidamente, escudriñar, descubrir, ver detalles, ver más cosas que lo que a simple vista se ven; es descubrir mundos, mensajes, sentimientos.

Antes de hacer clic, el fotógrafo debe observar el sujeto desde diferentes ángulos; ahí es donde va a descubrir cosas que no puede observar o admirar desde otro punto de vista. Esta analogía con la Psicología hace que debamos reconocer como un gran acierto del Comité de Personas Profesionales Jubiladas del Colegio de Psicología, al ofrecer este Taller Introductorio a las personas que dimos nuestros mejores años al desarrollo de la Psicología en Costa Rica.

La coyuntura que actualmente se vive en este 2020 ,hizo que el aprendizaje fuera sumamente especial para este grupo de personas jubiladas, cambio totalmente para nosotras, matizándose de un nuevo interés, pero que se encuentra profundamente vinculado a nuestra vocación de poner el ojo , el corazón y la mente en el mismo punto de la mira antes de hacer click.

Gracias Colegio de Profesionales en Psicología y su Junta Directiva; gracias Yolanda Quesada por su inmensa generosidad. Gracias grupo de estudiantes por su acompañamiento, contención y apoyo fraternal en estos meses de aprendizaje. Gracias a todos y todas ustedes que nos acompañan hoy en estas **INSPIRACIONES DE ORO** con las cuales, además de mostrarles lo aprendido, se pone en la superficie la esencia de personas profundamente apasionadas por la vida.

Los invito a que disfruten de esta Galería virtual, donde las fotografías que les presentamos son nuestro corazón plasmado en una imagen.